МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики

Управление образования и архивов Администрации муниципального образования "Муниципальный округ Дебёсского района Удмуртской республики". Администрация муниципального образования "Муниципальный округ Дебесского района Удмуртской Республики"

МБОУ "Сюрногуртская СОШ"

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогический совет	Заместитель директора по УВР	Директор школы
_____	_____	_____
Хохрякова Е. А.	Королёва З. Н.	Хохрякова Е. А.
Приказ №1 от «28» 08 2023 г.	Приказ № 156 от «28» 08 2023 г.	приказ №156 от «28» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»

для обучающихся 11 класса

Сюрногуртская СОШ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 0090CB5600179F832B87B379ADD8D9FE11
Владелец: Хохрякова Елена Александровна
Действителен: с 05.12.2022 до 28.02.2024

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку для 10 - 11 классов разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- ФГОС основного общего образования с изменениями п.5, п. 10, утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1576 и от 31 декабря 2016 г №1577

- с требованиями к результатам обучения Федерального государственного образовательного стандарта (утвержден приказом Министерства образования науки РФ от 17 декабря 2010г. №1897, стр. 16- 17

- с рекомендациями «Примерной программы основного общего образования по русскому языку».

- с возможностями линии УМК по русскому языку для 10 - 11 классов Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина, М. А. Мищериной.

- с особенностями основной образовательной программы и образовательными потребностями и запросами обучающихся, Положения о рабочей программе МБОУ «Сюрногуртская СОШ».

- С Постановлением Главного государственно санитарного врача РФ от 24. 03. 2021 № 10 «О внесении изменений в санитарно – эпидемиологические правила СП 3.1/ 2. 4. 3598 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержании и организации работы образовательных организаций и других объектов социально – инфраструктуры для детей и молодёжи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции, утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 20. 06. 2020 № 16»;

- с Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28. 09 2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2. 4. 3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов

изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО

Задачи:

– овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике

– овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение

к прочитанным текстам; – овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
– овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
– овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культур.

Общая характеристика учебного предмета.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.Программа сохраняет преемственность с примерной основной образовательной программой основного общего образования по русскому языку. На уровне основного общего образования обучающиеся уже освоили основной объем теоретических сведений о языке, поэтому на уровне среднего общего образования изучение предмета «Русский язык» в большей степени нацелено на работу с текстом, а не с изолированными языковыми явлениями, на систематизацию уже имеющихся знаний о языковой системе и языковых нормах и совершенствование коммуникативных навыков. В то же время учитель при необходимости имеет возможность организовать повторение ранее изученного материала в рамках предметного содержания «Культура речи», посвященного нормам русского языка, или отразить в содержании программы специфику того или иного профиля, реализуемого образовательной организацией. В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Русский язык» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане:

Учебный план составляет 136 часов. В 10 классе – 68 ч, 2 часа в неделю, в 11 классе – 68 часов, 2 часа в неделю.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

1) Личностные результаты освоения русского языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально- культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объѐм словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.
Познавательные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Выпускник научится:

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий; – при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

Предметные результаты освоения русского языка: В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:
– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов; – создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с

полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат
– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
– соблюдать культуру публичной речи;
– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:
– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем
– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
– осуществлять речевой самоконтроль;
– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

2) Формы организации познавательной деятельности

На уроках русского языка используется групповая, индивидуальная форма работы, работа в парах. Организуется взаимопомощь, взаимоконтроль, самоконтроль, мониторинг по функциональной грамотности.

3). Проектная и учебно – исследовательская деятельность учащихся.

На уроках и во внеурочное время готовим проекты:
10 кл.
- «Наш дар бессмертный – речь» (по высказываниям русских поэтов о языке и речи) – групповой проект
- Энциклопедия одного слова. – индивидуальный.
11 кл.
- Жаргоны и жаргонизмы.
- Искусство вести беседу.

4). Воспитательная работа

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБОУ «Сюрногуртская СОШ им. А.Е. Ярославцева» – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1. в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2. в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3. в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях общего образования:

В воспитании детей юношеского возраста (***уровень среднего общего образования***) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;
- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;
- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;
- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества, опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, ***не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания***. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять большее, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели,позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных ***задач****:*

1. реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

2. реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

3. вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

4. использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

5. инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

6. поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

7. организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

8. организовывать профориентационную работу со школьниками;

9. организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

10. развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

11. организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

5).Система оценивания, формы, виды контроля.Промежуточная аттестация (каждую четверть), итоговая аттестация, тематический контроль, самоконтроль, взаимоконтроль, контрольные работы, тесты, устный и письменный опрос

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку.
Оценка устных ответов учащихся.

Оценка «5» ставится, если ученик:1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает одну- две ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) недостаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов.

Оценивание контрольного словарного диктанта.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;

-на правила, которые не включены в школьную программу;

- на ещё не изученные правила;

- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой состав слова.среди ошибок следует выделять *негрубые*, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;

- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

-в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

- в собственных именах нерусского происхождения;

- в случаях, когда вместо одного знака препинания стоит другой. При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений. Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее ¾ заданий

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

Оценка сочинений и изложений.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

-правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

-стилевое единство и выразительность речи;

-число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Основные критерии оценки за сочинение и изложение.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая.
«4»	1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются от дельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

	словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

6). Коррекционная работа проводится на уроке после проведения контрольных работ, после уроков, возможно через соцсети (по желанию учащегося и родителей), консультативно по расписанию или индивидуально. Коррекционная работа проводится по ликвидации пробелов, с детьми, пропустившими учебное занятие, не освоившими тему и при подготовке к олимпиадам, в том числе для детей с ОВЗ

Виды помощи в учении обучающимся: создание атмосферы особой доброжелательности при опросе, разрешение пользоваться схемой, наглядными пособиями, помогающими излагать суть явления; стимулирование оценкой, похвалой; поддерживание интереса слабоуспевающих учеников с помощью вопросов, выявляющих степень понимания ими учебного материала.

Формы работы с одаренными детьми: творческие задания, индивидуальные занятия, участие в мастерской творческих работ, использование современных информационных ресурсов.

Ожидаемые результаты коррекционной работы: мотивация изучения предмета, повышение качества обучения по предмету.

Содержание учебного предмета.10 кл 68 часов.

Введение

Русский язык как один из языков мира. Богатство и выразительность русского языка. Русские писатели о выразительности русского языка.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России.

Русский язык как один из мировых языков.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи.

Понятие о функциональных стилях; основные функциональные стили современного языка.

Лексика. Фразеология. Лексикография

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление.

Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография.

Фонетика. Графика. Орфоэпия

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

Морфемика и словообразование

Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном языке.

Морфология и орфография

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и **Ц**.

Правописание звонких и глухих согласных

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний **СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.**

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки **ПРЕ-** и **ПРИ-.**

Гласные **И** и **Ы** после приставок.

Употребление **Ъ** и **Ь.**

Употребление прописных букв.

Правила переноса слов.

Самостоятельные части речи

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.

Род имён существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение способа выражения рода несклоняемых существительных и аббревиатуры.

Число имён существительных.

Падеж и склонение имён существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных. Составные наименования и их правописание.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных:

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных.

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имён прилагательных.

Правописание окончаний имён прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ИЙ.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных. Простые, сложные и составные числительные.

Морфологический разбор имён числительных.

Особенности склонения имён числительных.

Правописание имён числительных.

Употребление имён числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений.

Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений.

Правописание местоимений.

Глагол

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола.

Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола.

Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола.

Спряжение глаголов.

Две основы глагола. Формообразование глаголов.

Морфологический разбор глагола.

Правописание глаголов.

Причастие

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и признаки прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.
Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
Переход причастий в прилагательные и существительные

Деепричастие

Деепричастие как особая глагольная форма.
Образование деепричастий.
Морфологический разбор деепричастий.
Переход деепричастий в наречия и предлоги.

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий.
Морфологический разбор наречий. П
равописание наречий.
Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Слова категории состояния.

Грамматические особенности слов категории состояния.
Омонимия слов категории состояния, наречий на –о, -е и кратких прилагательных ср.р. ед. ч.
Морфологический разбор слов категории состояния

Служебные части речи

Предлог

Предлог как служебная часть речи.
Особенности употребления предлогов.
Морфологический разбор предлогов.
Правописание предлогов.

Союзы и союзные слова.

Союз как служебная часть речи. Союзные слова.
Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова.
Морфологический разбор союзов.
Правописание союзов

Частицы

Частица как служебная часть речи.
Разряды частиц.
Морфологический разбор частиц.
Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ с различными частями речи.

Междометие. Звукоподражательные слова

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.
Морфологический разбор междометий.
Правописание междометий.
Функционально-стилистические особенности употребления междометий

11 кл 68 часов)

Синтаксис и пунктуация.

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простые осложненное и неосложненное предложения.

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений.

Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания.

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

КУЛЬТУРА РЕЧИ

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

СТИЛИСТИКА

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ

М.В.Ломоносов. А.Х.Востоков. Ф.И.Буслаев. В.И. Даль. Я.К.Грот. А.А.Шахматов. Л.В.Щерба. Д.Н.Ушаков. В.В.Виноградов. С.И.Ожегов.

4.Тематическое планирование (10 кл.)

№ п.п	Темы	Количество уроков
1.	Русский язык – хранитель истории и духовной культуры народа	1
2.	Язык как система. Уровни языка. Активные процессы в русском языке. Экология языка.	1
3.	Диктант.	1
4.	Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.	1
5.	Изобразительно – выразительные средства русского языка.	1
6.	Омонимы. Паронимы.	1
7.	Синонимы. Антонимы.	1
8.	Происхождение лексики современного русского языка.	1
9.	Устаревшая лексика и неологизмы.Лексика общеупотребительная и имеющая ограниченную сферу употребления.	1
10.	Фразеология. Лексикография. Работа по связному тексту (Лексико – фразеологический анализ)	1
11.	Повторение темы «Лексика. Фразеология. Лексикография». Проект «Энциклопедия одного слова».	1
12.	Фонетика. Звуки и буквы.	1
13.	Орфоэпия.	1
14.	Состав слова.	1
15.	Словообразование.	1

16.	Формообразование.	1
17.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Принципы русской орфографии.	1
18.	Чередующиеся гласные в корне слова.	1
19.	Употребление гласных после шипящих.	1
20.	Употребление гласных после ц.	1
21.	Правописание согласных. Непроизносимые согласные и сочетания сч, зч, шч, жч, стч, здч.	1
22.	Правописание двойных согласных.	1
23.	Правописание гласных и согласных в приставках..	1
24.	Приставки пре и при.	1
25.	Гласные ы. и после приставок.	1
26.	Употребление ъ и ь.	1
27.	Употребление прописных букв.	1
28.	Правила переноса слов.	1
29.	Повторение темы «Морфология и орфография»	1
30.	Контрольный диктант (Ткаченко, стр. 221).	1
31.	Существительное как часть речи.	1
32.	Правописание падежных окончаний существительных.	1
33.	Правописание сложных имён существительных.	1
34.	Имя прилагательное как часть речи.	1
35.	Правописание окончаний и суффиксов имён прилагательных.	1
36.	Правописание н и нн в суффиксах имён прилагательных.	1
37.	Правописание сложных имён прилагательных.	1
38.	Имя числительное как часть речи.	1
39.	Склонение числительных.	1
40.	Правописание числительных.	1
41.	Употребление числительных в речи.	1
42.	Местоимение как часть речи.	1
43.	Правописание местоимений.	1
44.	Глагол.	1
45.	Правописание глаголов.	1
46.	Причастие как форма глагола.	1
47.	Образование причастий.	1
48.	Правописание одной и двух н в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	1
49.	Деепричастие.	1
50.	Наречие.	1
51.	Правописание наречий.	1
52.	Правописание наречий.	1
53.	Слова категории состояния.	1
54.	Повторение темы «Знаменательные части речи».Проект «Наш дар бессмертный – речь».	1
55.	Повторение темы «Знаменательные части речи».	1
56.	Тест по теме «Знаменательные части речи» (стр. 193, 220, 234, 244, 263, 278, 286, 297, 302).	1

57.	Тест по теме «Знаменательные части речи» (стр. 193, 220, 234, 244, 263, 278, 286, 297, 302).	1
58.	Служебные части речи. Предлог.	1
59.	Правописание предлогов.	1
60.	Союз. Союзные слова.	1
61.	Правописание союзов.	1
62.	Частица.	1
63.	Правописание частиц.	1
64.	Частицы не и ни, их значение и употребление.	1
65.	Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1
66.	Междометие.	1
67.	Итоговая контрольная работа (упр. 358)	1
68.	Анализ работ.	1

11 кл.		
1.	Основные принципы русской пунктуации	1
2.	Словосочетание.	1
3.	Виды подчинительной связи	1
4.	Контрольный диктант	1
5.	Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1
6.	Виды предложений по эмоциональной окраске.	1
7.	Предложения утвердительные и отрицательные.	1
8.	Предложения двусоставные и односоставные.	1
9.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
10.	Распространённые и нераспространённые предложения.	1
11.	Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.	1
12.	Соединительное и интонационное тире. Проект «Жаргоны и жаргонизмы».	1
13.	Тест (стр. 40 – 42)	1
14.	Простое осложнённое предложение.	1
15.	Предложения с однородными членами.	1

16.	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.	1
17.	Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.	1
18.	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.	1
19.	Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами.	1
20.	Обобщающие слова при однородных членах.	1
21.	Тест (стр. 65 – 66).	1
22.	Обособленные и необособленные определения.	1
23.	Обособленные приложения.	1
24.	Обособленные обстоятельства.	1
25.	Обособленные дополнения.	1
26.	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1
27.	Знаки препинания при сравнительных оборотах.	1
28.	Повторение темы «Обособленные члены предложения»	1
29.	Контрольный диктант	1
30.	Знаки препинания при обращениях.	1
31.	Вводные и вставные конструкции.	1
32.	Вводные и вставные конструкции.	1
33.	Междометия. Утвердительные. Отрицательные, вопросительно – восклицательные слова.	1
34.	Тест (стр. 124 – 125). Работа по связному тексту (упр. 159)	1
35.	Сложное предложение.	1
36.	Знаки препинания в ССП.	1
37.	Знаки препинания в ССП	1

38.	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1
39.	Знаки препинания в СПП с одним придаточным.	1
40.	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1
41.	Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными.	1
42.	Знаки препинания в БСП.	1
43.	Знаки препинания в БСП.	1
44.	Период. Знаки препинания в периоде.	1
45.	Сложное синтаксическое целое и абзац.	1
46.	Самостоятельная работа (упр. 161)	1
47.	Предложения с чужой речью.	1
48.	Знаки препинания при прямой речи.	1
49.	Знаки препинания при диалоге.	1
50.	Знаки препинания при цитатах.	1
51.	Тест (стр. 211- 213).	1
52.	Сочетание знаков препинания.	1
53.	Факультативные знаки препинания.	1
54.	Авторская пунктуация.	1
55.	Язык и речь. Речевая деятельность.	1
56.	Виды речевой деятельности. Речевое общение.	1
57.	Правильность русской речи.	1
58.	Типы норм литературного языка.	1
59.	О качествах хорошей речи.	1
60.	Культура публичной речи.	1
61.	Устное выступление. Проект «Искусство – вести беседу»	1
62.	Функциональные стили. Научный стиль.	1
63.	Официально – деловой стиль. Публицистический стиль.	1
64.	Разговорная речь. Язык художественной литературы.	1

65.	Текст. Типы текста.	1
66.	Из истории русского языкознания.	1
67.	Тест	1
68.	Итоговое занятие.	1

5. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Двухместные парты в комплекте со стульями.
2. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.
3. Словари всех типов по русскому языку.
4. Библиотечный фонд.
5. Проектор.
6. Экран.
7. Ноутбук.
8. Дидактические материалы по классам.

УМК: - Русский язык 10 – 11 кл.; учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень. А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. – М.: Просвещение, 2017.
- Раман Т. В. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку: 10 кл.: - М.: Издательство «Экзамен», 2016.
- Раман Т. В. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку: 11 кл.: - М.: Издательство «Экзамен», 2016.
- Петрухина Е. П. Диктанты по русскому языку 10 – 1 кл. – М.: Издательство «Экзамен», 2017.
Уроки русского языка с применением информационных технолоий 10 – 11 кл. Методическое пособие с электронным интерактивным приложением. Авт. – сост.: Л. Н. Алжибаева, А. М. Гращенкова. – М.:Планета, 2013.

Контрольно – измерительные материалы по русскому языку, 10кл.

1. Т. В. Раман. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку 10 кл. Диктант .2Перед грозой», стр. 44.
2. Стр. 221, Н. Г. Ткаченко. 300 диктантов для поступающих в вузы

Стр222 , Н. Г. Ткаченко. 300 диктантов для поступающих в вузы**.**

11 класс.

1. Диктант «Певцы»

Первый звук голоса был слаб и неровен и, казалось, не выходил из его груди, но пронесся откуда – то издалека, словно залетел случайно в комнату. За этим первым звуком

последовал другой, более твердый и протяжный, но все еще, видимо, дро1жащий, как струна, когда внезапно прозвенев под сильным пальцем, она колеблется последним, быстро замирающим колебанием; за вторым – третий, и, понемногу разгорячась и расширяясь, полилась заунывная песня. «Не одна во поле дороженька пролегала», - пел он, и всем нам сладко становилось и жутко.

Я, признаюсь, редко слыхивал подобный голос: он был слегка разбит и звенел, как надтреснутый; он даже сначала отзывался чем – то болезненным: но в нем была и неподдельная глубокая страсть, и молодость, и сила, и сладость, и какая – то увлекательно беспечная, грустная скорбь. Русская, правдивая, горячая душа звучала и дышала в нем и так и хватала вас за сердце, хватала прямо за русские струны.

Песнь росла, разливалась. Яковом, видимо, овладело упоение: он даже не робел, он отдавался весь своему счастью. Голос его не трепетал более – он дрожал, но той едва заметной дрожью страсти, которая стеной вознесется в душу слушателя, и, беспрестанно крепчая, твердел и расширялся.

2. Диктант «Белая акация»

Вы помните, конечно, очаровательную весну у нас на севере, с ее тихими , томными, медленно гаснущими зорями, с несказанными ароматами трав и цветов, с соловьиными трелями, с отражениями звезд в спящей воде спокойной реки.

Здесь, на юге, нет совсем весны. Вчера еще деревья были бледно – серымиот бледно – покрывающих почек, а ночью прошумел теплый крупный дождь, наутро все блестит и трепещет свежей зеленью. И сразу наступило южное лето, знойное, душное, назойливое, пыльное.

И цветы здесь ничем не пахнут, вернее, пахнут не тем, чем следует. В запахе сирени чувствуется примесь бензина и пыли, резеда отдает нюхательным табаком, левкой – капустой.

Но белая акация – дело совсем другого рода. Однажды утром неопытный северянин идет по улице и вдруг останавливается, изумленный диковинным, незнакомым, никогда не слыханным ароматом. Какая – щекочущая радость заключена в этом пряном благоухании, заставляя раздуваться ноздри и губы улыбаться. Так пахнет белая акация.

Однако на другой день совсем иное впечатление. Вы чувствуете, что весь город продушен теми сладкими, терпкими, крепкими духами, от которых хочется чихать. Ее белые висячие гроздья повсюду: в садах, на улицах, парках и в ресторанах на столиках, они вплетены в гривы лошадей, воткнуты в петлички мужчин и в волосы женщин, украшают вагоны трамваев, привязаны к собачьим ошейникам. Нет нигде спасения от этого одуряющего цветка.