


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования и архивов Администрации муниципального
образования "Муниципальный округ Дебесский район Удмуртской
Республики"

Администрация муниципального образования "Муниципальный округ
Дебесский район Удмуртской Республики"
МБОУ "Сюрногуртская СОШ"

РАССМОТРЕНО


Педагогический совет

 Хохрякова Е. А.

Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО


Заместитель директора по
воспитательной работе

 Карачёва А. В.

Приказ № 156 от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

 Хохрякова Е. А.

Приказ № 156 от 28.08.2023 г.



Рабочая программа внеурочной деятельности
«Наши руки не для скуки»

Художественно-эстетическая творческая деятельность

1-4 классы
4 года обучения

Составители: Корепанова В.В.

воспитатель в ГПД

Пояснительная записка.

Программа «Наши руки не для скуки» реализует художественно-эстетическую творческую деятельность во внеурочной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Нормативно-правовую основу программы внеурочной деятельности по курсу «Наши руки не для скуки» для начальной школы составляют:

— Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— ФГОС начального общего образования с изменениями;

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373, стр. 10 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №18 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 №10 О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16.

— С особенностями основной образовательной программы и образовательными потребностями и запросами обучающихся, Положения о рабочей программе МБОУ «Сюрногуртская СОШ имени А. Е. Ярославцева».

Цели программы:

- развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;

- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
 - создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

Задачи программы:

- развивать творческие способности обучающихся;
- прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
- воспитывать культуру труда, пространственное мышление;
- воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- совершенствовать трудовые умения и навыки;
- подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Актуальность и практическая значимость программы. Занятия художественной практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Очень важно обращать внимание на формирование у обучающихся потребностей в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Возрастная группа обучающихся, на которых ориентированы занятия.

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов и рассчитана на 4 года обучения. Количество часов в год: в 1-м классе – 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

Формы организации учебного процесса:

- беседы,

- встречи с людьми различных профессий;
- просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, мультфильмов;
- экскурсии;
- выставки детских работ в школе;
- конкурсы;
- выставки детских работ;
- коллективные творческие дела;
- праздники;
- викторины;
- творческие проекты, презентации;
- аукционы добрых дел;
- трудовые десанты;

Планируемые результаты обучения

- После освоения данной программы учащиеся:
- научатся работать со схемами, алгоритмами, при помощи которых можно изготовить изделие;
- приобретут навыки коллективного труда и общения в коллективе, взаимовыручке;
- разовьют творческие способности;
- познакомятся с различными видами народного творчества.

Личностные УУД:

- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;
- *объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, *объяснять* своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе обсуждения).
- Средством достижения этих результатов служат учебный материал нацеленный на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметными результатами изучения курса "Наши руки не знают скуки" является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- *определять* цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- *учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- *учиться планировать* практическую деятельность на занятия;
- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- *учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий
- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов);
- Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.
- *определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.
- Средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию так в предложенных учителем словарях и энциклопедиях
- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.
- Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.
- договариваться сообща;
- *учиться* выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек.

- Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

Предметные УУД

- Организовывать свою деятельность: своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.
- Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество.
- Исследовать особенности предлагаемых изделий.
- Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении всех видов работ и несложных проектов.
- Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки.
- Моделировать и изготавливать несложные изделия по готовым схемам, эскизам.
- Решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, пластилина, яичной скорлупы, природных материалов;
- Выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; Конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания; скручивания.
- Применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- Осуществлять самоконтроль и коррективу хода работы и конечного результата.
- Характеризовать основные требования к изделию.

Коррекционная работа с обучающимся с ОВЗ.

- использование игр–упражнений, направленных на развитие тактильной чувствительности;
- Применение дидактических игр;
- Подбор заданий, максимально возбуждающих активность ребенка;
- индивидуальный подход;
- сочетание коррекционного обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями;
- повторное объяснение выполнения задания;
- постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий;
- использование многократных указаний, упражнений;
- использование поощрений, способствующие повышению самооценки ребенка;
- использование заданий с опорой на образцы, доступных конструкций.

Содержание учебного курса

1 класс

Работа с природными материалами.

Знакомство с природными материалами. Аппликация из листьев. Аппликация из семян и круп. Поделки из шишек и желудей. Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы. Рыбка, лебедь. Букет из сухих цветов. Рисование пластилином.

Пластилиновая сказка.

Работа с бумагой и картоном.

Бумага - замечательный материал. Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона. Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы. Обрывная аппликация «Любимые герои сказок». Мозаика из бумаги. Попугай. Цепочки для елки. Новогодняя открытка. Новогодние снежинки.

Лепка из солёного теста.

Азбука солёного теста. Фигурки из соленого теста. Овощи и фрукты. Именинный торт. Корзина с грибами. В гостях у феи цветов. Ромашки и маки. Весенние цветы. Бабочка и пчелка. Цветочная поляна. Коллективная работа. Лепка пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц.

Работа с «бросовым» материалом.

Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. Конфетные фантики. Фантазия. Настенное панно. Рамка для фото. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

2 класс

Работа с природными материалами.

Плоскостное изображение «Подарки осени» Картина из пластилина. Панно из круп, семян. Поделки из шишек и желудей. Аппликация из природных материалов на картоне. Объемные поделки из природного материала. Композиция «Дары природы» Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Аппликация: корзина с фруктами, ваза с цветами, вазочка с конфетами. Обрывная аппликация на тему: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна» Аппликация из геометрических фигур. Выпуклая аппликация. Коллективная работа. Изготовления поделок на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки». Динамическая открытка с аппликацией. Игрушки для новогодней елки. Новогодние снежинки.

Лепка из солёного теста.

Азбука солёного теста. Растения: ель, морковь, огурец, редис, помидор, одуванчики, вишня, горох Натюрморт «По грибы», «Овощи» Цветы в вазе (тюльпан, роза, нарцисс, гвоздики). Город снеговиков. Коллективная работа. Животные. Тематическая композиция. Коллективная работа. Объемное панно. Игрушечная «еда». Забавные фигурки. Божьи коровки на ромашке. Композиции из объемных фигурок. Самостоятельная работа учащихся.

Работа с «бросовым» материалом.

Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Аппликация из пуговиц. Цветы из салфеток. Аппликация из резаных ниток. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

3 класс

Работа с природными материалами.

Моделирование из природного материала. Аппликация коврик (из семян). Плоскостное изображение. «Подарки осени». Поделки из шишек и жёлудей. Букет из сухих цветов. Панно из семян и цветов. Композиция «Дары природы». Коллективная работа. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Скатывание в комок. Мозаика. Плетение из бумаги. Аппликация. Моделирование из картона. Рамочка. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Квиллинг: цветы, панно. Мозаика из сердечек. Обрывная аппликация не тему: «Времена года». Композиция из выпуклых деталей оригами. Мозаика из объёмных деталей оригами. Коллективная работа.

Лепка из солёного теста.

Забавные фигурки. Украшения. Цветы и бабочки. Растения. Аквариум с рыбками. Животные (ежик, котик и др.) Изготовление фигурок для коллективной композиции. Объемно – пространственная композиция. Природные материалы в сочетании с соленым тестом. Отпечатки на тесте, использование различных семян, декоративные композиции. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с «бросовым» материалом.

«Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц. Роспись пасхальных яиц. Коллаж из различных материалов. Цветы из пластиковых бутылок. Изготовление сувениров из дисков. Изготовление сувенира по выбору. Отчетная выставка работ учащихся.

4 класс

Работа с природными материалами.

Аппликация из листьев и цветов. Аппликация из различных природных материалов. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Объемные поделки из шишек и жёлудей. Букет из сухих цветов. Поделки из сухих листьев. Композиция «Дары природы». Коллективная

работа. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с бумагой и картоном.

Моделирование цветов из бумаги и проволоки. Квиллинг: цветы, панно. Симметричное силуэтное вырезание. Оригами. Объемные игрушки.

Сюжетная композиция оригами на плоскости. Динамическая открытка с аппликацией. Игрушки из картона с подвижными деталями.

Объемная композиция из деталей оригами. Коллективная работа.

Лепка из солёного теста.

Цветы. Ваза с цветами. Объемное панно. Цветное тесто. Объемное панно.

Забавные фигурки. Изготовление фигурок для коллективной композиции.

Объемно – пространственная композиция «Сказочный город». Чайный сервиз. Украшения из соленого теста. Сочетание соленого теста с другими

материалами. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность.

Работа с «бросовым» материалом.

Моделирование из бумажных салфеток. Мозаика из блёсток и бисера. Аппликация из кружев и ткани. Коллаж из различных материалов.

Рамки для фотографий. Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность. Итоговая выставка «Мои успехи».

Тематическое планирование

1 класс (33 часа)

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Форма проведения |
|--|--|--------------|-----------------------|
| Работа с природными материалами | | | |
| 1 | Знакомство с природными материалами. Сбор материала | 1 | Беседа |
| 2 | Аппликация из листьев. | 1 | Выполнение аппликации |
| 3 | Объемные поделки из шишек | 1 | Выполнение поделки |
| 4 | Групповая работа «Сказочный лес» | 1 | Групповая работа |
| 5 | Знакомство с симметрией плоскостного изображения «Бабочка» | 1 | Беседа |
| 6 | Рельеф «аквариум» работа с пластилином. | 1 | Работа с пластилином |
| 7 | Лепная картина «цветы для мамы» | 1 | Выполнение картины |
| 8 | Лепная картина «цветы для мамы» продолжение | 1 | Выполнение картины |
| Работа с бумагой и картоном | | | |
| 9 | Бумага - замечательный материал. Поделка на основе кусочков мятой бумаги | 1 | Выполнение поделки |
| 10 | Последовательность изготовления работы с использованием аппликации из кусочков мятой бумаги. «Снегирь» | 1 | Выполнение поделки |
| 11 | Последовательность изготовления работы с использованием аппликации из кусочков мятой | 1 | Выполнение поделки |

| | | | |
|---------------------------------------|--|---|-----------------------|
| | бумаги. «Снегирь» | | |
| 12 | Обрывная аппликация «Зима» | 1 | Выполнение аппликации |
| 13 | Новогодняя игрушка .Символ года | 1 | Выполнение игрушки |
| 14 | Открытка к Новому году. | | Выполнение открытки |
| 15 | Объемная аппликация «Пчелка» | 1 | Выполнение аппликации |
| 16 | Объемная аппликация «Пчелка» | 1 | Выполнение аппликации |
| Лепка из солёного теста | | | |
| 17 | Азбука солёного теста. | 1 | Беседа |
| 18 | Фигурки из соленого теста. | 1 | Лепка |
| 19 | Овощи и фрукты. | 1 | Лепка |
| 20 | Именинный торт. | 1 | Лепка |
| 21 | Корзина с грибами. | 1 | Лепка |
| 22 | В гостях у феи цветов. Ромашки и маки. | 1 | Лепка |
| 23 | Весенние цветы. | 1 | Лепка |
| 24 | Бабочка и пчелка. | 1 | Лепка |
| 25 | Цветочная поляна. Коллективная работа. | 1 | Лепка |
| 26 | Лепка пасхальных яиц. | 1 | Лепка |
| 27 | Роспись пасхальных яиц. | 1 | Роспись |
| Работа с «бросовым» материалом | | | |
| 28 | Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала. | 1 | Беседа |
| 29 | Конфетные фантики. Фантазия. | 1 | Выполнение изделия |
| 30 | Настенное панно. | 1 | Выполнение |

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|--------------------|
| | | | изделия |
| 31 | Рамка для фото. | 1 | Выполнение изделия |
| 32 | Изготовление сувенира по выбору. | 1 | Выполнение изделия |
| 33 | Отчетная выставка работ учащихся. | 1 | Выполнение изделия |

2 класс (34 часа)

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Форма проведения |
|--|---|--------------|--------------------|
| Работа с природными материалами | | | |
| 1 | Плоскостное изображение «Подарки осени» | 1 | Беседа |
| 2 | Картина из пластилина. | 1 | Выполнение изделия |
| 3 | Панно из круп, семян. | 1 | Выполнение изделия |
| 4 | Поделки из шишек и жёлудей. | 1 | Выполнение изделия |
| 5 | Апликация из природных материалов на картоне. | 1 | Выполнение изделия |
| 6 | Объемные поделки из природного материала. | 1 | Выполнение изделия |
| 7 | Композиция «Дары природы» | 1 | Выполнение изделия |
| 8 | Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность. | 1 | Выполнение изделия |
| Работа с бумагой и картоном | | | |
| 9 | Апликация: корзина с фруктами, ваза с цветами, вазочка с конфетами. | 1 | Выполнение изделия |
| 10 | Обрывная аппликация на тему: «Зима», «Лето», «Осень», «Весна» | 1 | Выполнение изделия |

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|----------------------|
| 11 | Апликация из геометрических фигур. | 1 | Выполнение апликации |
| 12 | Выпуклая апликация. Коллективная работа. | 1 | |
| 13 | Изготовления поделок на основе использования мятой бумаги. «Волшебные комочки». | 1 | Выполнение апликации |
| 14 | Динамическая открытка с апликацией. | 1 | Выполнение апликации |
| 15 | Игрушки для новогодней елки. | 1 | Выполнение игрушки |
| 16 | Новогодние снежинки. | 1 | Вырезание снежинок |
| Лепка из солёного теста | | | |
| 17 | Азбука солёного теста. Растения: ель, морковь, огурец, редис, помидор, одуванчики, вишня, горох | 1 | Беседа |
| 18 | Натюрморт «По грибы», «Овощи» | 1 | Лепка |
| 19 | Цветы в вазе (тюльпан, роза, нарцисс, гвоздики). | 1 | Лепка |
| 20 | Город снеговиков. Коллективная работа. | 1 | Лепка |
| 21 | Животные. | 1 | Лепка |
| 22 | Тематическая композиция. Коллективная работа. | 1 | Лепка |
| 23 | Объемное панно. | 1 | Лепка |
| 24 | Игрушечная «еда». | 1 | Лепка |
| 25 | Забавные фигурки. | 1 | Лепка |
| 26 | Божьи коровки на ромашке. | 1 | Лепка |
| 27 | Композиции из объемных фигурок. Самостоятельная работа учащихся. | 1 | Лепка |
| Работа с «бросовым» материалом | | | |
| 28 | Изготовление пасхальных яиц. | 1 | Выполнение изделия |
| 29 | Роспись пасхальных яиц. | 1 | Выполнение изделия |

| | | | |
|----|-----------------------------------|---|--------------------|
| 30 | Апликация из пуговиц. | 1 | Выполнение изделия |
| 31 | Цветы из салфеток. | 1 | Выполнение изделия |
| 32 | Апликация из резаных ниток. | 1 | Выполнение изделия |
| 33 | Изготовление сувенира по выбору. | 1 | Выполнение изделия |
| 34 | Отчетная выставка работ учащихся. | 1 | Выставка |

3 класс (34 часа)

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Форма проведения |
|--|--|--------------|---------------------------|
| Работа с природными материалами | | | |
| 1 | Сбор природного материала. | 1 | Сбор природного материала |
| 2 | Апликация из листьев, различных зверюшек по памяти | 1 | Апликация |
| 3 | Объемные поделки из шишек. | 1 | Выполнение поделок |
| 4 | Групповая работа « Сказочный лес». | 1 | Групповая работа |
| 5 | Торцевание гофрированной бумагой на картоне | 1 | Выполнение поделок |
| 6 | Торцевание гофрированной бумагой на картоне | 1 | Выполнение поделок |
| 7 | Поделка «Домик у реки». Торцевание. | 1 | Выполнение поделок |
| 8 | Поделка «Домик у реки». Торцевание. Продолжение. | 1 | Выполнение поделок |
| Работа с бумагой и картоном | | | |
| 9 | Торцевание «Осенний лес» Групповая работа | 1 | Групповая |

| | | | |
|--------------------------------|---|---|--------------------|
| | | | работа |
| 10 | Мозаика из ватных комочков «Шарики на ёлочке» | 1 | Выполнение поделок |
| 11 | Мозаика из ватных комочков «Мой щенок» | 1 | Выполнение поделок |
| 12 | Мозаика из ватных комочков «Мой щенок» | 1 | Выполнение поделок |
| 13 | Мозаика из ватных комочков «Зимняя сказка» групповая работа | 1 | Выполнение поделок |
| 14 | Мозаика из ватных комочков «Зимняя сказка» групповая работа | 1 | Выполнение поделок |
| 15 | Мозаика из ватных комочков «Снеговичку» Групповая работа | 1 | Выполнение поделок |
| 16 | Мозаика из ватных комочков «Снеговичку» | 1 | Выполнение поделок |
| Лепка из солёного теста | | | |
| 17 | Забавные фигурки. | 1 | Лепка |
| 18 | Украшения. | 1 | Лепка |
| 19 | Цветы и бабочки. | 1 | Лепка |
| 20 | Растения. | 1 | Лепка |
| 21 | Аквариум с рыбками. | 1 | Лепка |
| 22 | Животные (ежик, котик и др.) | 1 | Лепка |
| 23 | Изготовление фигурок для коллективной композиции. | 1 | Лепка |
| 24 | Объемно – пространственная композиция. | 1 | Лепка |
| 25 | Природные материалы в сочетании с соленым тестом. | 1 | Лепка |
| 26 | Отпечатки на тесте, использование различных семян, декоративные композиции. | 1 | Лепка |
| 27 | Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность. | 1 | Лепка |

| Работа с «бросовым» материалом | | | |
|---------------------------------------|--|---|--------------------|
| 28 | «Папье-маше». Изготовление пасхальных яиц. | 1 | Папье-маше |
| 29 | Роспись пасхальных яиц. | 1 | Роспись |
| 30 | Коллаж из различных материалов. | 1 | Коллаж |
| 31 | Цветы из пластиковых бутылок. | 1 | Выполнение изделия |
| 32 | Изготовление сувениров из дисков. | 1 | Выполнение изделия |
| 33 | Изготовление сувенира по выбору. | 1 | Выполнение изделия |
| 34 | Проект «Моя любимая поделка» | 1 | Проект |

4 класс (34 часа)

| № п/п | Тема | Кол-во часов | Форма проведения |
|--|---|--------------|---------------------------------------|
| Работа с природными материалами | | | |
| 1 | Аппликация из листьев и цветов. | 1 | Аппликация |
| 2 | Аппликация из различных природных материалов. | 1 | Аппликация |
| 3 | Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. | 1 | Моделирование из природных материалов |
| 4 | Объемные поделки из шишек и жёлудей. | 1 | Выполнение поделок |
| 5 | Букет из сухих цветов. | 1 | Выполнение изделия |
| 6 | Поделки из сухих листьев. | 1 | Выполнение поделок |
| 7 | Композиция «Дары природы». Коллективная работа. | 1 | Групповая работа |
| 8 | Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность. | 1 | Беседа |

| Работа с бумагой и картоном | | | |
|------------------------------------|---|---|---------------------|
| 9 | Моделирование цветов из бумаги и проволоки. | 1 | Выполнение изделия |
| 10 | Квиллинг: цветы, панно. | 1 | Квиллинг |
| 11 | Симметричное силуэтное вырезание. | 1 | Выполнение изделия |
| 12 | Оригами. Объёмные игрушки. | 1 | Оригами |
| 13 | Сюжетная композиция оригами на плоскости. | 1 | Сюжетная картина |
| 14 | Динамическая открытка с аппликацией. | 1 | Выполнение открытки |
| 15 | Игрушки из картона с подвижными деталями. | 1 | Игрушка из картона |
| 16 | Объёмная композиция из деталей оригами. Коллективная работа. | 1 | Коллективная работа |
| Лепка из солёного теста | | | |
| 17 | Цветы. | 1 | Лепка |
| 18 | Ваза с цветами. | 1 | Лепка |
| 19 | Объёмное панно. Цветное тесто. | 1 | Лепка |
| 20 | Объёмное панно. | 1 | Лепка |
| 21 | Забавные фигурки. | 1 | Лепка |
| 22 | Изготовление фигурок для коллективной композиции. | 1 | Лепка |
| 23 | Объёмно – пространственная композиция «Сказочный город». | 1 | Лепка |
| 24 | Чайный сервиз. | 1 | Лепка |
| 25 | Украшения из соленого теста. | 1 | Лепка |
| 26 | Сочетание соленого теста с другими материалами. | 1 | Лепка |
| 27 | Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность. | 1 | Беседа |

| Работа с «бросовым» материалом | | | |
|---------------------------------------|---|---|---------------------|
| 28 | Моделирование из бумажных салфеток. | 1 | Моделирование |
| 29 | Мозаика из блёсток и бисера. | 1 | Мозаика |
| 30 | Аппликация из кружев и ткани. | 1 | Аппликация |
| 31 | Коллаж из различных материалов. | 1 | Коллаж |
| 32 | Рамки для фотографий. | 1 | Изготовление рамок |
| 33 | Тематические композиции. Творческо-поисковая, самостоятельная, коллективная деятельность. | 1 | Коллективная работа |
| 34 | Групповой проект «Наши успехи». | 1 | Групповой проект |

Материально-техническое обеспечение

компьютер, проектор, наглядные пособия.

Инструменты и приспособления:

- простой карандаш, линейка.
- ножницы канцелярские с закругленными концами
- кисточка для клея и красок, клей ПВА.
- иголки швейные, бисер, бусины, проволока
- доски для работы с пластилином

Материалы:

- пластилин
- бумага цветная для аппликаций, картон белый и цветной
- двухсторонняя цветная бумага для оригами,
- ткань: ситец однотонный и цветной бисер, бусины, проволока
- нитки швейные – белые, черные и цветные, шерстяная пряжа
- ватные диски

1. Дектярева Т.Н. Умные поделки. Издательство:ООО «Лист»-Москва 1999г.
2. Цаматулина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей. 100поделок из бумаги. Издательство:«Академия» -Ярославль 2009.