

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования и архивов Администрации муниципального
образования "Муниципальный округ Дебесский район Удмуртской
Республики" Администрация муниципального образования
"Муниципальный округ Дебесский район Удмуртской Республики"
МБОУ "Сюрногуртская СОШ"

РАССМОТРЕНО

Педагогический совет

_____ Хохрякова Е.А.

Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
воспитательной работе

_____ Карачёва А.В.

Приказ № 159 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

_____ Хохрякова Е.А.

Приказ № 159 от 29.08.2024 г.

Контрольно-измерительные, оценочные, методические,
дидактические и другие материалы
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе
«Скрапбукинг»

Раздел 1. «История развития скрапбукинга, материалы, инструменты и технологии»

Тест

Цель: Выявить знания об истории развития скрапбукинга.

1. *Скрапбукинг – это...*

- А. уникальное, индивидуальное творчество, материалы для этих работ, в зависимости от цели изготовления подарка, каждая мастерица выбирает сама.
- Б. вид рукодельного искусства, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов.
- В. вид декоративно-прикладного искусства; древнее искусство складывания фигурок из бумаги.

2. *Собирание альбомов с вырезками и памятными вещами впервые упоминается...*

А. в 1598 г. Б. в 1590 г. В. в 1617 г.

В какой стране в первые начали собирать альбомы с вырезками и памятными вещами?

А. Германия Б. Англия В. Россия

3. *...для скрапбукинга выпускается специальная, чаще всего в формате 30х30 см; это цветная и узорная ..., которая может быть также украшена блёстками, лаковыми или бархатными деталями (вставить пропущенное слово)*

А. Наклейки Б. Бумага В. Вырезки

4. *Какие инструменты используют в скрапбукинге?*

- А. Резак
- Б. Установщик люверсов В. Линейка
- Г. Топор Д. Пила
- Е. Дырокол Ж. Ножницы

Раздел 2. Кроссворд «Основные направления в скрапбукинге»

Цель: закрепить знания основных направлений в скрапбукинге.

3. Эмбоссинг – это (теснение);
4. Штампинг – это (создание различных узоров, рисунков и надписей при помощи резиновых или силиконовых штампов и чернил);
5. Есть масса способов придать бумаге состаренный вид. Какие это способы? (создание винтажного края, использование дистрессинговых чернил, использование кракелюры, состаривание бумаги при помощи кофе или чая);
6. У эмбоссинга, есть две разновидности, какие? (метод тиснения и влажный эмбоссинг).
7. Что можно декорировать с помощью штампов? (тэги (ярлычки), создавать фон, заголовки и журналинг).

Раздел 4. Викторина «Основа цвета. Значение колористики в скрапбукинге»

Цель: закрепить знания об основах цвета.

1. Цвет – (одно из самых выразительных средств в искусстве);
2. Цветоведение – это (наука о цвете);
3. Цвета ЖЕЛТЫЙ, СИНИЙ, КРАСНЫЙ невозможно получить смешиванием каких-либо красок называют –(основными);
4. Цвета которые можно получить от смешивания основных красок их называют? (Составные);
5. Перед тобой цвета соотнеси их к теплым и холодным: желтый, красный, зеленый, синий, оранжевый, сине-фиолетовый, сине-зеленый.

Раздел 5. Игра «Цвет и как его используют»

Цель: определить уровень умений и принимать различные ситуаций в процессе работы, анализировать и планировать свою деятельность.

Делаем книгу «Цветные странички - радуги», но книжка ваша должна содержать игры. Чтоб создать нам эту книжку, для этого нам надо поделиться на две команды. Первая и вторая команда делает одинаковые книжки по теме, но содержание книжек, чтоб были разные. Дизайн и композицию вам нужно составить по вашим тонам в страничках, использовать можно украшения (т.е. бисер, бусины, пуговицы, стразы, ленты, цветы и т.д.). По завершению нашей книжки мы ее защищаем и проигрываем игры, которые вы там создали и придумали.

Приложение 2

Анкета для обучающихся (объединения дополнительного образования) по оценке качества образования

1. *Я самостоятельно сделал выбор, какое объединение дополнительного образования я буду посещать*
 - А) да
 - Б) совместно с родителями
 - В) нет
2. *В учреждении созданы все условия для развития моих творческих интересов.*
 - А) да
 - Б) частично
 - В) нет
3. *Наш педагог грамотный и талантливый специалист*
 - А) да
 - Б) иногда
 - В) нет
4. *Я удовлетворен качеством дополнительного образования*
 - А) да
 - Б) частично
 - В) нет
5. *Я в любой момент могу получить информацию о мероприятиях, конкурсах и изменениях, происходящих в учреждении*
 - А) да
 - Б) не всегда
 - В) нет

Анкета для родителей по удовлетворенности качеством образования

1. *Получаете ли Вы информацию о режиме работы коллектива (объединения)?*
 - а) да, систематически
 - б) иногда, по своей инициативе(расписание занятий, репетиций, концерты, спектакли, праздничные и нерабочие дни и др.)?
 - в) нет
2. *Удовлетворены ли Вы нормативными требованиями в учреждении?*
 - а) да
 - б) частично
 - в) нет
3. *Удовлетворены ли Вы профессионализмом, тактичностью педагогов учреждения?*
 - а) удовлетворены полностью (недостатков нет);
 - б)удовлетворены в определенной степени (имеются определенные, но не очень существенные недостатки);
 - в) не удовлетворены (имеются очень существенные недостатки);

4. Удовлетворены ли Вы условиями обслуживания в учреждении (организация пропускного режима, выполнение санитарно-гигиенических требований и д.р.)?

а) удовлетворены полностью (недостатков нет);

б) удовлетворены в определенной (имеются определенные, но не очень существенные недостатки);

в) не удовлетворены (имеются очень существенные недостатки);

5. Удовлетворены ли Вы качеством дополнительного образования, предоставляемого учреждением?

а) удовлетворены полностью (недостатков нет);

б) удовлетворены в определенной степени (имеются определенные, но не очень существенные недостатки);

в) не удовлетворены (имеются очень существенные недостатки)